

Lumeçon 2008
Jeu de saint Georges 2008
Scénario
Explications sommaires et notes élémentaires d'organisation
Fascicule I : Journée du samedi
Errata

Ce qui figure aux pages 6 et 7 est remplacé par ce qui suit.

Samedi 17 mai 2008, 16h55 – Cortège allant de la Collégiale à l'Hôtel de Ville

Dès 16h55, un premier cortège, emmené par le Doyen, par ailleurs Curé de l'église Sainte-Elisabeth, quitte la Collégiale Sainte-Waudru pour se rendre à l'église Sainte-Elisabeth, en vue de confier au Collège des Bourgmestre et Echevins, par le biais du doyen des Echevins ayant eu la responsabilité de la Ducasse rituelle, la Châsse de Saint-Georges...

Réalisation : Didier GERHARDS, Philippe LAURENT.

Formation : A 16h50, dans le haut de la Rampe Sainte-Waudru.

Départ : A 16h55 ; roulement des hauts tambours tout le long du trajet.

Trajet : Haut de la Rampe Sainte-Waudru – Rue des Clercs – Grand-Place – Rue de Nimy – Eglise Sainte-Elisabeth.

Ordre :

1. PC Blanc (Gilles DRUMEL) – Echevin des Fêtes – OC Bleu (Olivier DEVISE) – Doyen – Président de la Procession – Président de la Fabrique de Sainte-Waudru – PC Blanc (Jody DETEMMERMAN)
2. Chin-Chin protecteur (muni du casque de saint Georges) – Hauts Tambours (répartis de part et d'autre du Chin-Chin protecteur)
3. Drapeau Rouge/Blanc – Poliade (munie de la lance normale) – Cybèle (munie de la lance inversée) – Drapeau Noir/Jaune
4. Massiers
5. Hallebardiers de saint Georges

A hauteur du porche de l'Hôtel de Ville, le Chin-Chin protecteur quitte ce premier cortège pour rejoindre saint Georges qui l'attend dans la Cour de l'Hôtel de Ville.

Samedi 17 mai 2008, 17h05 – Cortège allant de l'Hôtel de Ville à l'église Sainte-Elisabeth

Ce premier cortège ayant traversé la Grand-Place, un second, emmené par le doyen des Echevins ayant eu la responsabilité de la Ducasse rituelle, quitte l'Hôtel de Ville pour se rendre à l'église Sainte-Elisabeth afin de demander au Doyen et Curé de Sainte-Elisabeth, de bien vouloir autoriser que les rites introductifs du Lumeçon se déroulent sous l'égide de saint Georges...

Réalisation : Joëlle WATTIER, Fabrice DEMEULDRE.

Formation : A 17h00, dans la Cour de l'Hôtel de Ville, sous le porche côté Grand-Place.

Départ : A 17h05, avec une salve des Pompiers ; puis, roulement de tambours des Pompiers tout le long du trajet.

Trajet : Cour de l'Hôtel de Ville – Rue de Nimy – Eglise Sainte-Elisabeth.

Ordre :

1. PC Blanc (Sérafina CAMPAGNA) – Bourgmestre ou Echevin délégué - OC Bleu (Jacques HUART) – Doyen des Echevins des Fêtes (Jacques HAMAIDE) - PC Blanc (Nicolas HUPIN)
2. Pompiers (tambours et fusils)
3. Ecuyer - Saint Georges – Chin-Chin Protecteur (muni du casque de saint Georges)

Samedi 17 mai 2008, 17h10 – Eglise Sainte-Elisabeth
--

Réalisation : à l'intérieur : Joëlle WATTIER, Didier GERHARDS ; à l'extérieur : Fabrice DEMEULDRE, Philippe LAURENT.

Restent à l'extérieur de l'église Sainte-Elisabeth, sur le parvis : les PC Blancs et Bleus (sauf l'Officier Coordinateur Police) - qui se préparent pour le cortège du retour à l'Hôtel de Ville ; les Porteuses de drapeau - qui se positionnent de part et d'autre du porche de l'église ; les Pompiers – qui se positionnent dans la partie gauche du parvis (côté Grand-Place) ; les Hauts Tambours – qui se positionnent dans la partie droite du parvis ainsi que l'écuyer de saint Georges (avec le cheval de Saint Georges) – qui se positionne à proximité des Hauts Tambours.

Entrent ou se trouvent à l'intérieur de l'église Sainte-Elisabeth : le Doyen, le Président de Fabrique de Sainte-Elisabeth, le Conservateur du Trésor de Sainte-Elisabeth, le Président de la Procession, le Président de Fabrique de Sainte-Waudru, le Bourgmestre ou l'Echevin délégué, le doyen des Echevins des Fêtes, l'Echevin des Fêtes, les Massiers, les Hallebardiers de saint Georges, saint Georges, son Chin-Chin protecteur, Cybèle, Poliade et les Officiers Coordinateurs Pompiers et Police. **Tous se dirigent vers la Châsse de saint Georges, en empruntant l'allée centrale...**

La Châsse de saint Georges est placée en face du chœur (au fond de l'allée centrale). Les Magistrats se trouvent (dès l'arrivée du Doyen) derrière la Châsse. Les Hallebardiers de saint Georges se positionnent de part et d'autre de la Châsse.

Le doyen des Echevins ayant eu la responsabilité de la Ducasse rituelle s'adresse en ces mots au Doyen et Curé de Sainte-Elisabeth :

***« Monsieur le Doyen et Curé de Sainte-Elisabeth,
En 1380, les autorités communales et la population montoises ont créé la confrérie « Dieu et Monseigneur saint Georges », en vue de participer à la Procession en hommage à Madame sainte Waudru. Cette présence allait donner naissance au Lumeçon.***

En qualité de plus ancien Echevin ayant eu la responsabilité du Lumeçon, je vous prie au nom de la communauté montoise de bien vouloir autoriser que les rites du Lumeçon se déroulent sous l'égide de saint Georges.

A cette fin, nous vous serions reconnaissants de confier au Collège des Bourgmestre et Echevins la Châsse de saint Georges. »

Le Doyen et Curé de Sainte-Elisabeth répond en ces mots :

***« Monsieur l'Echevin,
C'est avec plaisir que nous acceptons que les rites introductifs du Lumeçon rendent hommage à saint Georges. A cette fin, la Châsse de saint Georges retrouvera, le temps du Doudou, son lieu d'origine, l'Hôtel de Ville.***

Pour sceller cette entente, je vous invite à partager un verre symbolique de Nuit Saint-Georges, cela va de soi, que je ne dois pas vous recommander de consommer avec modération ! »

Le verre de Nuit Saint-Georges pris, le cortège du retour à l'Hôtel de Ville (afin d'y emmener la Châsse de saint Georges) se forme.

Formation : A 17h30, sur le parvis de Sainte-Elisabeth.

Départ : A 17h35, avec une salve des Pompiers ; puis, roulements de tambours des Pompiers tout le long du trajet.

Trajet : Eglise Sainte-Elisabeth – Rue de Nimy – Grand-Place – Cour de l'Hôtel de Ville.

Ordre :

1. PC Blanc (Sérafina CAMPAGNA) – Doyen – OC Bleu (Olivier DEVISE) – Doyen des Echevins des Fêtes – PC Blanc (Nicolas HUPIN)
2. Drapeau Rouge/Blanc – Poliade (munie de la lance normale)
3. Echevin des Fêtes – Président de la Fabrique de Sainte Elisabeth - Bourgmestre ou Echevin délégué – Président de la Procession – Président de la Fabrique de Sainte-Waudru
4. Officiers Coordinateurs Pompiers et Police
5. Pompiers
6. Drapeau Noir/Jaune – Cybèle (munie de la lance inversée)
7. Massiers
8. Châsse de saint Georges
9. Magistrats
10. Saint Georges – Chin-Chin Protecteur (muni du casque de saint Georges) – Hauts Tambours (répartis de part et d'autre de saint Georges et du Chin-Chin protecteur)

Lorsque la châsse de saint Georges sort de l'église Sainte-Elisabeth, soit peu avant le départ du cortège, les Pompiers (présents sur le parvis de l'église) tirent une salve... et le cortège démarre immédiatement.

Lorsque le groupe quitte l'église Sainte-Elisabeth, les cloches de celle-ci se mettent à sonner – et ce jusqu'à l'arrivée du groupe à l'Hôtel de Ville.

La châsse de saint Georges, les Hallebardiers de saint Georges et les Magistrats restent dans la Cour de l'Hôtel de Ville (le « groupe » se positionne dans le coin formé par le Cabinet d'Apparat et la Salle Saint-Georges), tout comme saint Georges, et ce dans l'attente du passage peu avant 17h50 du reste du cortège (du « Magistrat » et de la « Confrérie de saint Georges »), qui, lui, se forme au Jardin du Maieur.

Cybèle remet la lance inversée à l'Ancien saint Georges qui l'attend dans la Cour de l'Hôtel de Ville. Celui-ci, muni de la lance inversée, se rend ensuite dans le Jardin du Maieur pour la formation du Cortège du « Magistrat » et de la « Confrérie de saint Georges ».

Poliade remet la lance normale à l'Ancien Chin-Chin Protecteur qui l'attend dans la Cour de l'Hôtel de Ville (celui-ci remet ensuite cette lance au Régisseur qui la range au Magasin du Théâtre).

Le Doyen, Cybèle et l'Ancien Chin-Chin Protecteur (muni du casque de saint Georges) rejoignent la Collégiale ; le Drapeau Noir/Jaune, le Drapeau Rouge/Blanc, les Massiers, les Policiers et les Pompiers, le Jardin du Maieur pour la formation du Cortège du « Magistrat » et de la « Confrérie de saint Georges ».

Ces positionnements et déplacements sont facilités par les Sweats Remparts (et la Réalisation du Lumeçon).

Lumeçon 2008
Jeu de saint Georges 2008
Scénario
Explications sommaires et notes élémentaires d'organisation
Fascicule II : Journée du dimanche
Prologue
Errata

Ce qui figure en page 15 est remplacé par ce qui suit.

Après la montée de la Rampe...

Réalisation : Didier GERHARDS, Philippe LAURENT.

Arrivé en haut de la Rampe Sainte-Waudru (vers 11h00), le groupe « Dieu et Monseigneur saint Georges » (dont le groupe Lumeçon) reste formé et rentre en cortège à l'Hôtel de Ville en empruntant le trajet Rampe Sainte-Waudru – Rue Samson – Rue de la Chaussée – Grand-Place – Cour de l'Hôtel de Ville. Il est environ 11h15... (tous les Acteurs du Lumeçon devant être de retour au Jardin du Maieur pour 11h25 au plus tard, en vue du cortège de 11h35).

Remarque : le dragon de la Procession est porté par les Hommes Blancs adultes afin de soulager les hommes blancs enfants qui, quant à eux, se positionnent tout autour du dragon ; la pucelle reste à sa place.

Le Lumeçon s'annonçant, il en effet logique que le groupe retrouve son lieu d'origine d'où il partira pour assister successivement à la Montée du Car d'Or, à la Rentrée de celui-ci, à la Descente de la rue des Clercs et au Combat dit Lumeçon...

La châsse de saint Georges, quant à elle, est installée dans l'enceinte de l'Hôtel de Ville, jusqu'au mercredi du Petit Lumeçon y compris et au terme duquel les Acteurs du Lumeçon ramèneront la châsse de saint Georges à l'église Sainte-Elisabeth ainsi que les lances du Lumeçon de l'année qui suit.

Le Petit Lumeçon étant issu du Lumeçon, il est en effet logique que celui-ci se déroule sous l'égide de la châsse de saint Georges.

Au terme du Petit Lumeçon
Mercredi 21 mai 2008, 19h00, Cour de l'Hôtel de Ville

Vers 19h00, soit environ 1h00 après la fin du Petit Lumeçon, les Acteurs du Lumeçon (en tenue de Répétition – sauf pour les Pompiers et les Policiers, en tenue Lumeçon) ramènent en cortège tout d'abord la châsse de saint Georges à l'église Sainte-Elisabeth et ensuite le dragon de la Procession, celui du Petit Lumeçon et celui du Lumeçon dans leur caverne.

Réalisation : Réalisation du Lumeçon.

Formation : A 19h00, dans la Cour de l'Hôtel de Ville.

Départ : Avec une salve des Pompiers ; puis, roulements de tambours des Pompiers.

Trajet : Cour de l'Hôtel de Ville – Rue de Nimy – Eglise Sainte-Elisabeth.

Ordre :

1. Drapeau Rouge/Blanc
2. PC Blanc – Poliade - OC Bleu – Echevin des Fêtes – Bourgmestre – PC Blanc
3. Pompiers
4. Saint Georges – Chin-Chin Protecteur
5. Drapeau Noir/Jaune – Cybèle – Président de la Procession
6. Châsse de saint Georges (portée par 4 Chins-Chins ; les autres Chins-Chins se positionnent tout autour, de manière équilibrée)
7. Dragon de la Procession (porté par 6 Diables)
8. Dragon du Petit Lumeçon (porté par 5 Diables et 2 Hommes de Feuilles)
9. Dragon du Lumeçon (porté par les Hommes Blancs et les Hommes de Feuilles)

Lorsque la châsse de saint Georges rentre dans l'église Sainte-Elisabeth, les Pompiers tirent une salve (seule la châsse rentre – elle est reposée sur son socle par les Chins-Chins).

Après quoi, le cortège se dirige vers la Rampe Sainte-Waudru afin de ramener les dragons de la Procession, du Petit Lumeçon et du Lumeçon dans leur caverne... L'ordre du cortège est identique (sans la châsse de saint Georges bien entendu). Lorsqu'il redémarre, les Pompiers tirent une salve et battent tambours tout le long du trajet. Le trajet emprunté est : Rue de Nimy – Grand-Place – Rue des Clercs – Rampe Sainte-Waudru.

Lorsque les dragons rentrent dans leur caverne, les Pompiers tirent une salve.

Pour la Réalisation du Lumeçon
Joëlle WATTIER
15 mai 2008